

หลักสูตรฝึกอบรมการใช้งานโปรแกรม

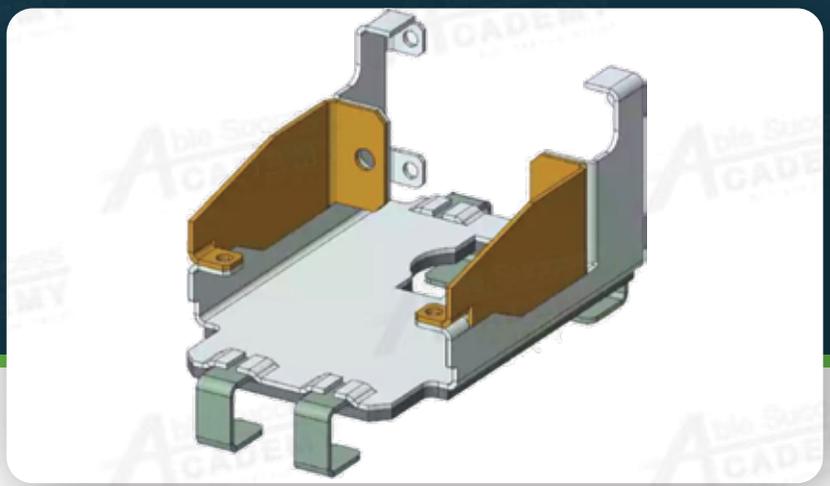


Sheet Metal Design Advanced

ระยะเวลาในการอบรม 2 วัน

## รายละเอียดหลักสูตร

หลักสูตร “Creo Parametric Sheet Metal Design Advanced” หลักสูตรนี้จะสอนเครื่องมือการออกแบบเพิ่มเติม ผู้เรียนจะได้เรียนรู้เทคนิคการสร้างชิ้นงานพับที่ซับซ้อน งานท่อและกรวยที่ซับซ้อน รวมถึงเทคนิคการแปลงไฟล์ 3D Solid ทัวไปหรือไฟล์กลาง (STEP/IGES) ให้กลายเป็น Sheet Metal ที่สามารถคลี่แบบพลิตจริงได้ นอกจากนี้ยังครอบคลุมถึงการสร้างเครื่องมือขึ้นรูป (Die & Punch Forms) ไซ้เอง และการตั้งค่า Layer การส่งออกไฟล์ DXF ขึ้นสูงสำหรับเครื่องตัดเลเซอร์ ผู้เข้าร่วมจะได้เรียนรู้ผ่านการทำเวิร์กช็อปและสอดแทรกเนื้อหาหรือทฤษฎีที่เกี่ยวข้องจะทำให้ผู้อบรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้กับงานที่ทำอยู่จริงได้อย่างถูกต้อง



- การขึ้นรูปงานพับโลหะที่ซับซ้อนด้วย Blended Walls, Swept Walls, Twisted Walls, Rotational Blend 1 และ Boundary Blend
- เทคนิคการแปลงไฟล์หรือการแปลง Solid Part เป็น Sheet Metal
- การใช้คำสั่ง Edge Rip, Surface Rip และ Sketch Rip
- การจัดการพื้นที่เสียรูป Deformation Areas
- การสร้างแม่พิมพ์ขึ้นรูปไซ้เอง (Die & Punch Forms)
- การออกแบบ Top-Down และ Multi-Body
- การตั้งค่า DXF Export Mapping

## คุณสมบัติของผู้เข้าเรียน

ต้องผ่านการอบรมหลักสูตร Creo Parametric Sheet Metal Design Advanced หรือใช้งานคำสั่งพื้นฐาน (Wall, Flange, Bend, Unbend, Flat Pattern) ได้อย่างคล่องแคล่ว

## สถานที่อบรม



Able Success Co., Ltd.

188/1108 Soi Romklao 52/1, Airlink Park 3<sup>rd</sup> Fl., Romklao Rd., Khlong Sam Prawet, Lat Krabang BKK. 10520



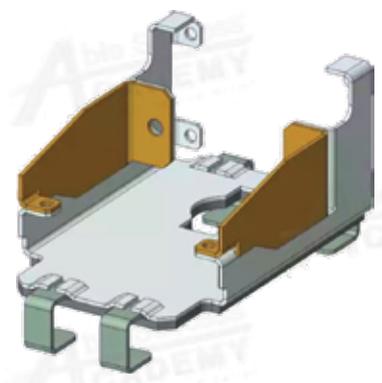
02-101-9244



02-101-9245



www.ablesuccess.co.th, www.ablesacademy.com



## วันที่ 1

### บทที่ 1 การขึ้นรูปรูปร่างทรงซับซ้อน

- การสร้างผนัง Blended Walls
- การขึ้นรูปผนัง Swept Walls
- การขึ้นรูปผนัง Twisted Walls
- การใช้คำสั่ง Rotational Blend
- การสร้าง Boundary Blend

### บทที่ 2 เทคนิคการแปลงไฟล์

- การแปลง Solid Part เป็น Sheet Metal ด้วยเทคนิค Shell Method
- การแปลง Solid Part เป็น Sheet Metal ด้วยเทคนิค Driving Surface Method
- การจัดการความหนาที่ไม่สม่ำเสมอ (Non-Uniform Thickness) ในงานแปลงไฟล์

### บทที่ 3 การจัดการรอย Rib ขึ้นสูง

- การใช้คำสั่ง Edge Rip, Surface Rip และ Sketch Rip
- การต่อมุมด้วย Rip Connect
- เทคนิคการแปลง Corner Relief

### บทที่ 4 การจัดการพื้นที่เสียรูป

- การควบคุม Deformation Areas
- การใช้คำสั่ง Flatten Form
- การจัดการ Overlapping Geometry (เนื้อทับซ้อน)

## วันที่ 2

### บทที่ 5 การสร้างแม่พิมพ์บีบใช้เอง

- การสร้างไฟล์ Die Model ใน Library
- การกำหนด Reference Coordinate System และ Exclude Surfaces
- การสร้าง Die ที่เปลี่ยนขนาดได้

### บทที่ 6 การออกแบบ Top-Down และ Multi-Body

- การออกแบบด้วยวิธี Skeleton Model
- เทคนิค Multi-Body Sheet Metal
- การใช้ Copy Geometry / Publish Geometry



## วันที่ 2

### บทที่ 4 การพับ Bending และ Unbending

- การดัดพับชิ้นงานด้วยคำสั่ง Bend
- เทคนิคการคลี่งานชั่วคราวด้วยคำสั่ง Unbend
- การพับงานด้วยคำสั่ง Bend Back
- การจัดการลำดับการพับ

### บทที่ 5 การเจาะชิ้นงาน

- การเจาะด้วยคำสั่ง Extruded Cut
- การสร้างรอยบากด้วยคำสั่ง Notch
- การใช้คำสั่ง Punch Form
- การใช้งานคลังเครื่องมือมาตรฐาน

### บทที่ 6 Flat Pattern and Validation

- การสร้างแผ่นคลี่ด้วยคำสั่ง Flat Pattern
- การตรวจสอบความผิดพลาดของชิ้นงาน
- การจัดการสถานะ: Family Table สำหรับงานพับและงานทาบ

### บทที่ 7 แบบ 2 มิติ ของ Sheet Metal

- การสร้าง Flat Pattern Drawing
- การแสดงสัญลักษณ์ Bend Notes
- การสร้างตาราง Bend Table
- การส่งออกไฟล์ DXF / DWG