

หลักสูตรฝึกอบรมการใช้งานโปรแกรม

creo® Parametric Render Studio Extension

ระยะเวลาในการอบรม 1 วัน

รายละเอียดหลักสูตร

หลักสูตร “การนำเสนอผลงานด้วย Render Studio Extension” สอนวิธีแปลงโมเดลจาก Creo ให้กลายเป็นภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหวที่สมจริง เหมาะสำหรับการนำเสนอผลิตภัณฑ์ในระดับมืออาชีพ ผู้เรียนจะได้ฝึกกำหนดวัสดุและพื้นผิวของชิ้นงาน จัดแสงและบรรยากาศให้เหมาะกับอารมณ์ภาพ รวมถึงจัดองค์ประกอบฉากด้วยมุมมองและพื้นหลัง ก่อนส่งออกเป็นภาพความละเอียดสูง และสร้างคลิปหมุนรอบชิ้นงานเบื้องต้น ผ่านการทำเวิร์กช็อปที่เน้นการใช้คำสั่งจริง เพื่อให้ผู้อบรมนำไปลดน้ำหนักชิ้นงานในงานจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- ภาพรวมและการเปิดใช้งาน Render Studio จาก Creo Parametric
- การใช้งานและปรับแต่ง Appearances จาก Material Library
- การประยุกต์ใช้ Texture และ Decal
- การตั้งค่าสภาพแวดล้อม
- การจัดแสงเสริมแบบกำหนดเอง Spot Light, Point Light, Directional Light
- การควบคุมมุมมอง ระยะชัดลึก และฉาก
- การตั้งค่า Render Settings และการส่งออกภาพ
- การสร้าง Animation เพื่อการนำเสนอแบบเคลื่อนไหว

คุณสมบัติของผู้เข้าเรียน

ผู้ที่ผ่านการอบรมหลักสูตร Creo Parametric Introduction to Solid Modeling หรือมีความเข้าใจการขึ้นรูปชิ้นงานและการจัดการ Assembly เบื้องต้นในโปรแกรม Creo Parametric

สถานที่อบรม



Able Success
ACADEMY
Get beyond belief



ptc®



02-101-9244



02-101-9245



www.ablesuccess.co.th, www.ablesacademy.com

Able Success Co., Ltd.

188/1108 Soi Romklat 52/1, Airlink Park 3rd Fl., Romklat Rd., Khlong Sam Prawet, Lat Krabang BKK. 10520

creo® Parametric Render Studio Extension COURSE OUTLINE



บทที่ 1 ภาพรวมและการเตรียมโมเดล

- อินเทอร์เฟซการใช้งาน Creo Render Studio
- การเตรียมความพร้อมของโมเดล
- หลักการทำงานของเอนจินเรนเดอร์ KeyShot

บทที่ 2 การกำหนดวัสดุและพื้นผิวขั้นสูง

- การกำหนด Appearances ด้วย Material Library
- การปรับแต่งคุณสมบัติวัสดุ
- การจัดวางและการ Mapping Texture และ Decal

บทที่ 3 การจัดแสงและสภาพแวดล้อม

- การใช้ Environment และ HDRI
- การสร้างและปรับแต่งแสงเสริม
- เทคนิคการจัดแสงพื้นฐานสำหรับการถ่ายภาพผลิตภัณฑ์

บทที่ 4 การตั้งค่ากล้องและฉากหลัง

- การสร้างและบันทึกมุมมอง
- การปรับค่าเลนส์ Perspective และ Depth of Field
- การจัดฉากด้วย Floor และ Backdrop

บทที่ 5 การประมวลผลและการส่งออกผลลัพธ์

- การตั้งค่า Render Settings
- การใช้งานฟังก์ชัน Denoise
- การเรนเดอร์ภาพนิ่งและการบันทึกไฟล์
- การสร้าง Animation เบื้องต้น